

福 音 材 料

剪 報

福音人人會傳，但是巧妙各有不同。有些人傳福音因為材料豐富、比喻恰切，所以就能避免說教，收效宏大。資料怎麼去找呢？報紙是個很好的來源，因為讀的人多。品味本來就老少咸宜；加上它是報導新聞、內容更是切身而有時效。只要平時用心收集，傳起福音來就得心應手。

五月十六日的世界日報有一則「補白」新聞，標題是「土地公自身難保，被偷尋回信徒拒領！」內容大意是說台灣基隆市七堵區的土地公像曾遭竊，淡水警局捕獲專偷神像的慣竊、起出多尊神像，通知各地信徒領回。但是後來剩下幾尊無人具領，於是派警員送回。不料七堵的信徒拒收；理由是因為他自身難保、不可能庇佑大眾，所以已經另換新土地公了。

這則新聞頗有幾點趣味：

第一、這位慣竊老兄是妙人一個：靠偷竊為生原已是「妙手空空」、但偷到土地公頭上，實在是異想天開。

第二、值錢的，能脫手的東西才有人偷，可見拜偶像之風在台灣極盛。

第三、七堵區的居民還算聰明，知道這偶像自身難保，也不必再拜它了。不過他們的聰明只有一半，因為又去另選一尊偶像來拜。不曉得他們有沒有查明一下，這新偶像是不是也從別處偷來賣的！賣的人有沒有保證不會被偷？

第四、想一想警員的為難。那尊被拒收的偶像不知道最後怎麼處理掉了。

如果是基督徒就不會有這些問題。因為我們所信的真神，不住在人手所造的殿裏（徒七：48），所以也不可能被偷。神究竟還是比偶像有智慧，祂不許信祂的人為祂造什麼像（十誡第二誡），免得有被偷的麻煩。

附註：本材料使用時，要力求輕鬆幽默，就能避免爭論或觸怒人。