

啓示錄淺釋 (二)

榮耀基督的異象

讀經：馬太福音十六章28節 使徒行傳廿六章13、15節 彼得後書一章16、21節

變化山上的顯現

自從耶穌基督道成肉身來到世間之後，有四個人
在異象中，曾經看到主升天、坐在父神寶座右邊的榮
耀。這個榮耀，也就是主第二次再來時、所要顯出來
的榮耀。其中，彼得、約翰、雅各是到了變化山上見
到主改變形像。這三個門徒看見的是主再降臨時的樣
式。祂的臉面如日頭一般光明，衣服潔白放光。

當彼得寫書信時，特別講到這件事，他說：「我
們同祂在聖山上的時候，親自聽見這聲音從天上出來
了」，「祂從父神得尊貴、榮耀的時候，從極大榮光
之中有聲音出來，向他說，這是我的愛子，我所喜悅
的。」（彼後一18、17。）

第四個人就是保羅。他在往大馬色的路上，忽然
從天上發光，四面照着他。其中有聲音向他說：「掃
羅，掃羅，你為什麼逼迫我」。他就知道是主向他顯
現。

不隨私意解說異象

這四個人在主道成肉身後，親眼見過主再來時要
顯出的榮耀。彼得在寫書信時特別強調，雖然我們見
過這真實榮耀的異象，這還不算，因為在舊約中有關
彌賽亞第一次降臨的事均已實現。因此他說：「還有
先知更確定的預言」，彼得把先知的話看得更重，勝
過自己肉眼所見。一次個人的異象算不得數，要緊的
是，彌賽亞的榮耀都已記載在舊約先知書上。今天很
多人願意看見異象，也有些聚會、專喜歡講異象、異
夢，但是彼得在這裏說，這些異象、異夢即使是真的
，也不是太要緊！更要緊的是神的話，你從神的話語
中認識基督是誰，比在異象中看見主耶穌更為要緊。

先知的預言

今天我們所講的不是異夢、異象中的耶穌，而是
舊約中早已記載的耶穌。所以，照這原則，我們要來
看，什麼是「先知更確的預言」。

我們看以賽亞書第六章。以賽亞看見「他的衣裳垂
下、遮滿聖殿」（1節）。以西結書一章7節：「他
的脚如同光明的銅」，24節：「像大水的聲音」。四
十三章1節：「他的聲音如同多水的聲音」。但以理
書七章9、13節：「他的衣服潔白如雪，頭髮如純淨

的羊毛……」。十章4節：「身穿細麻衣，腰束烏法
精金帶……眼目如火」。舊約裏有許多先知看到人子
的榮耀形像。啓示錄中約翰所見人子的異象，和這些
先知所看見的，基本上是相同的。也因為這些「先知
更確的預言」，可以證明新約中約翰所看見的人子異
象是真的。

啓示錄的大分段

啓示錄一章19節：「所以你要把所看見的，和現
在的事，並將來必成的事都寫出來。」根據這節聖經
本身的說明，啓示錄可分成三大段。第一大段就是「
你所看見的」（啓一12、16節）。第二段，是「現在
的事」（啓二、三章）。第三段，是「將來必成的事
」（啓四1、廿二5）。

現在，我們把這個大綱列在下面。

啓示錄淺釋（大綱）

導言：一章1、10節

（參上期本刊信息：啓示錄淺釋（一））

啓示錄的大分段：

第一段：「所看見的」

(啓一12~16)

一、所看見的：啓一12~16，異象中的異象

(一) 七個金燈台

(二) 一位像「人子」(但七13)

(1) 長衣(賽六1)(但十5)

(2) 金帶(但十5)(參約十三4、25)

(3) 頭與髮皆白，如白羊毛，如雪(但七9)

(4) 眼目如同火焰(但十6)

(5) 脚如銅(結一7，但十6)

(6) 聲音如衆水(結一24、四十三2，但十6)

(7) 右手(參約十28、29)

(8) 口(來四12)

(9) 面貌如同烈日放光(太十七2，徒廿六13)

(舊約三位先知，新約四位使徒)

(三) 七星(解釋一17~20)

二、現在的事：啓示錄二、三章

三、將來必成的事：啓四章1節~廿二章5節

(一) 引言(四1~五14)

(二) 主再來前三年半的事：七印(六1~十九10)

(三) 主再來後的事(十九11~廿二5)

結語：(廿二章6~21節)

啓示錄一章12~16節，約翰所看見的，是啓示中的啓示，異象中的異象。如果整本聖經中沒有看見這個(人子的異象)，整個啓示錄就失去了中心；這是拔摩海島上啓示中的啓示。願在今天的交通裏，衆人都能看見約翰所看見的事。

人子的異象

約翰看見什麼？他看見極大的異象，他看見一位像人子的，他就把所看見的形容出來。我們在這裏，照着啓示錄一章12節到16節再讀一遍：「既轉過來，就看見七個金燈台；燈台中間，有一位好像人子，身穿長衣，直垂到脚，胸間束着金帶。他的頭與髮皆白，如白羊毛、如雪；眼目如同火焰；脚好像在爐中鍛煉光明的銅；聲音如同衆水的聲音。他在右手拿着七星；從他的口中出來一把兩刃的利劍；面貌如同烈日放光。」他照着主的吩咐，就把所看見的，忠實的寫在聖經裏。設若你請一位畫家，把約翰所描述的畫出來，你想所畫出來的像會不會好看？絕不會，反而

-12-

像怪物一樣。所以你不要想像主再來的形像就是那樣，否則我們很難親近祂。我們必須明白；這裏是個異象，是個表號(σύμβολον)。藉此，我們可以看到屬靈實際的基督；他究竟是誰。

聖經聖靈的啓示

剛才我們已說過，當耶穌道成肉身後，有四位使徒看到祂第二次來的榮耀異象。主向保羅顯現時，保羅說這是主「末了」一次顯現。

我們可以明白，主等閒不再從天上下來顯給人看，因為祂給人看的啓示，都記在聖經上了。當我們讀聖經時，他們所得到的啓示，今天藉着聖靈，一樣啓示我們。聖靈在我們裏面，樂意把神的兒子耶穌基督啓示在我們裏面。他們當年所看見的，今天我們一樣能看見。

如果我們沒有讀舊約先知書，就很難明白約翰所看見的異象是指着什麼說的；但是若我們把但以理、以西結、以賽亞三位先見所見的異象結合起來，就是約翰所看見的異象；換句話說，耶穌基督將來得國降臨的榮耀，就是舊約中先見所看見的那一位，我們今天所信的基督，在舊約裏先知早已講到祂再來時的榮

耀；這些先知的記述，叫我們看見主再來時，能立刻明瞭基督是誰。

俯伏敬拜

當約翰看到這異象，就俯伏下來敬拜(啓一17)。

韓德爾在寫著名的「彌賽亞」曲時，曾多次在靈裏見到神的榮耀，而仆伏跪拜。「彌賽亞」在皇家首次演出時，他因病未能赴席。後來有人告訴他；所有的人，連女皇都受感動，站起來表示敬意時，他說：「若真是看見基督的榮耀，他們不只是要站起來，他們應該俯伏敬拜才是！」

今天我們基督徒，若從未如保羅、約翰仆倒在地經歷，我就不知你所信的是誰。一個信耶穌的人，眼睛一旦被開啓，看見主耶穌是誰，就沒有不伏在地，如死了一般的。(死了一般，就是不再有自己的，不爲自己活。)那麼我們的生活不會像今天這個軟弱的樣子了。

我們查讀啓示錄的目的，就是要看見那榮耀的基督。你看見了榮耀的基督，你不會不受感動、不會沒有改變。

-13-

懼怕與敬畏

當約翰俯伏在地時，耶穌基督用右手摸他、介紹祂自己。祂又叫約翰：「不要懼怕。」

不錯，神是我們的父親，我們不需要當祂像審判官一樣，但我們對祂也應該有一個尊敬的心。祂是值得我們敬畏的。我們請人跪下來禱告，常有人覺得是多餘的。但是我要問一句：難道我們是在「真戲假作」嗎？為什麼世人對我們的神毫無興趣？毫無敬意？世人是假戲真作，那些「進香客」是三步一叩、五步一拜，他們拜的是假神，却真當他一回事。我們相信獨一的真神，却很為難跪下去禱告！到底我們信的主是那一位？如果我們看見約翰所看見的，就必定要俯伏下來。當然我指的不是形式上的跪，許多形式上的跪算不得數，我說的是靈裏的下跪。若你裏面沒有跪拜，只在外面作，神並不在我們中間。

「我曾死過、現在活了」

主接着說：「我是首先的，我是末後的，又是那存活的。」難怪約翰要伏在地上。因為他看見了異象，看見祂是誰。祂是坐寶座的那一位，祂是舊約先

的。啓示錄叫我們看見主是誰，叫我們去照着所看見的去行，必須去拜祂、尊敬祂。

金燈台與其中的主

拔摩海島的異象，不僅是看見基督的榮耀，另一部份極重要的異象，就是那七個金燈台。若沒有七個金燈台，耶穌基督的榮耀就不能完全，祂的榮耀就不能藉着金燈台得到彰顯。基督是教會的頭，教會是祂的身體。金燈台再加上在燈台中行走的主才是完全的榮耀、完全的見證。

保羅一生沒有違反那從天上來的異象。保羅的異象不僅是榮耀的基督，他的異象還看到教會就是基督。因為他看見基督並祂的教會，所以才說：「大哉！敬虔的奧秘」，就是教會與基督合而為一。保羅看見的異象與約翰在這裏看見的異象是一樣的。保羅也看見每個基督徒是一個小肢體，每一個小弟兄都代表基督。雖是小弟兄，但主也是要用你。

弟兄姊妹，一面我們要敬拜我們的主，一面也不要小看我們的地位，我們是金燈台，為彰顯基督的榮耀。沒有我們，基督的豐滿無法在地上實現。如果沒有教會，基督的見證沒有辦法叫人看見。我們就是基

知所看見的那一位，祂就是神自己。祂就是生命，只有祂是生命。祂是永活的那一位。而叫約翰懼怕的，乃是接着主所說的：「我曾死過，現在又活了，直活到永永遠遠；並且拿着死亡和陰間的鑰匙。」

約翰看見這位榮耀的主，髮白如雪，背後却有荆棘的刺在祂頭上。祂穿着榮耀的衣服，約翰却隱約看見祂，胸膛上有槍刺的傷痕。當他看見金帶圍胸，這樣一位榮耀的主，聖靈却叫他看見：這位就是曾用毛巾束腰為門徒洗腳的那一位。當他看見主手拿七星、脚如爐中鍛煉的銅時，他在這背後又看見了釘痕。

叫約翰跪下的，不只是因祂是永活的主，而是心被恩感，因此不得不向這位曾為他死的主跪下。神的愛叫他心服，「祂愛我們，用自己的血使我們脫離罪惡」。主因為愛我們的緣故，雖然祂是那榮耀的、永活的主，祂也為我們死過，叫我們的罪得赦免。祂還提拔我們到一個地步，成為君王的國度。所以對世界而言，我們就是君王。

主為我們死，但祂現在活着，並活到永永遠遠。祂與我們一同永遠活着，因為祂握着那死亡和陰間的鑰匙。基督釋放了我們，把我們從死亡和陰間裏釋放出來，我們不再死了，祂活着，我們也要永遠活着。我們豈能不拜祂呢？我們豈能心毫無感動？但願我們都像死人一樣，不再為自己活。

督的擴大並延伸，我們就是基督，而基督在我們中間，把我們聯在一起。

基督與教會

求主幫助我們看見拔摩海島的異象——整個啓示錄就是講基督和教會。基督的榮耀就是我們的榮耀，我們若看見榮耀的事實，我們教會就不應該隨隨便便。主會說：「沒有人能把你們從我父手中奪去」，這個愛是永遠的愛。主愛我們，就愛我們到底，祂愛我們，為我們捨己，祂愛教會，為教會捨己；祂不斷提拔我們，叫教會在地球上作金燈台的功用。金燈台是完全屬天的，這個榮耀是真正的榮耀。今天我們在座的，也都看見了那一個榮耀，願我們大家跪下來說：「主啊。不單是因為我怕你，我跪下來，也是因為我愛你。」

第二段：「現在的事」

(啓二、三章)

啓示錄二、三章是講到「現在的事」，是指當時存在的七個教會。約翰傳遞的書信中所述，都是當時七個教會的情形，也是當時主對他們的教訓。但是衆

教會、「有耳可聽的都應當聽」。主對當時教會所有的教導、鼓勵、警告的原則，都可以用在我們身上。我們或多或少都會有七個教會中各樣情形的一部份，每一個時代、每一個教會都要參照這七個教會，看看那些話是不是也說在自己身上的。這些警告、勉勵的話，一直就適用在每一個教會當中；正如保羅的書信，雖是寫給當時的教會，但是都成了神的話，凡有耳的、都應當聽。我們沒有時間來看所有的教會，我們只看兩個教會：一個是以弗所，另一個是老底嘉。

失去起初的愛心

以弗所教會是個好的教會，它也有相應的行為——「勞碌、忍耐。主說：『你也能忍耐，曾為我的名勞苦，並不乏倦』。可是有一件事：『把起初的愛心失落了』。今天許多的教會也常常落到這個光景：事奉、忙碌、詩班、洗碗、掃地、接送……，我們勞碌，可是却不知不覺中失去了愛！教會的靈魂沒有了，神的愛不在我們中間了。我們做工的動機和出發點，不知是爲了什麼。就好像夫妻，結婚多年，仍是夫妻，但中間那份愛淡失了，（難怪很多離婚事件。）不少婚姻，往往只是爲着個「責任」而聯繫着。如果我們

知照着聖靈講道；他說：『我知道你的行為，也不冷也不熱；我已不得你或冷或熱。……我必從我口中把你吐出去。』「所以你要發熱心……」。有許多人說老底嘉教會是指末世的教會。其實不是的，因爲當時是有個老底嘉教會；只是我們現在教會多少像老底嘉教會。老底嘉教會不好在那裏呢？當然，它有許多缺點，在這裏我願指出兩點。

它有行為，可是當它作起來，一點勁也沒有！不冷不熱，失去了靈裏的火熱。

有了愛，必須還要有火熱的心，這個教會才可以發達。我可以說，百分之八十的基督徒，不冷不熱：奉獻上不火熱，對兒女聚會，也怕太過火熱。兒女不聚會你擔憂，每天聚會你更擔憂，這就是你對兒女的教導：『不要太冷，也不要太熱』！這還不是老底嘉嗎？既然你覺得信耶穌是個犧牲，那你去玩世界好了，何苦腳踏兩條船呢？

如果你真知所信的是誰，你真看見異象，不可能有中間路線。

如果不冷不熱，主要給我們一個警告：『把你吐出去』。我們的行為是讓主耶穌享受的，當我們的行為不冷不熱，主不能滿意，只有把教會的行為吐出去。主不是要把老底嘉教會吐出去，主要是要把它的行為

失去了愛，主耶穌給我們一個警告！教會雖還在，金燈台却挪去了。

失去主的同在

教會失去了愛的實際，主的同在就沒有了。求主讓我們反省自己：我們忍耐、勞苦，卻沒有愛，神警告我們，我們要悔改。今天許多教會講台上傳的道太軟弱了，只敢講安慰的話，講講「耶和華是我的牧者……」還可以，如果是先知講道，講到人的缺點、過犯，就有很多人來教會了！弟兄姊妹，那一個先知不責備人呢？那一個父親不責備兒女呢？一個不責備人的先知，根本沒有資格作先知，人若不被罵，就不會悔改。你若罵了，他不悔改，那他自己要負責，你若不罵，你要負責。求主憐憫，叫我們每一次看主耶穌的警告，都是反省自己的缺點。祂安慰我們、也責備我們。祂警告我們，若我們不照着祂吩咐的行，金燈台就要被挪去。若我們教會失去了見證，我們是在作什麼呢？

不冷不熱的教會

第二個教會：是老底嘉教會。在啓示錄三章，先

吐出去。

主在門外叩門

主耶穌不欣賞老底嘉教會，主就只好在老底嘉教會門外。教會裏應該主耶穌爲主人，在老底嘉教會，信徒成了主人，主人反在外面。今天多少教會像老底嘉一樣，耶穌在門外！祂在叩門，祂要進來。這是主愛我們，希望我們悔改。

爲什麼主在老底嘉門外？因爲主不受尊重。主耶穌是教會的元首，祂只坐第一寶座。如果祂不坐第一寶座，祂就根本不坐寶座。而在老底嘉教會，却自尊爲大，不曉得把主放在第幾位！

求主憐憫！我們當開門請主進來，我們一律退席，伏在地上，讓祂一人坐在寶座上。

有這麼多團體，都自稱是教會，可是主在叩門，那一個讓祂進來的呢？求主興起幾個團體，是真讓主坐在寶座上的。祂就要進來，與我們一同坐席。人來到這裏，就要只看見祂。